

Suhubaja Ektenija No. 2

"Augmented Litany"

Traditional
Kijevskoje

Soprano/Alto
p Ho - spo - di po - mi - luj.

Tenor
p Ho - spo - di po - mi - luj.

Bass

No. 1 Triple

S/A
f Ho - spo - di po - mi - luj, Ho - spo - di po - mi - luj,

T
f Ho - spo - di po - mi - luj, Ho - spo - di po - mi - luj,

B

S/A
Ho - spo - di po - mi - luj.

T
Ho - spo - di po - mi - luj.

B

No. 2 Triple

S/A *p* Ho - spo - di po - mi - luj, Ho - spo - di po - mi - luj,
T *p* Ho - spo - di po - mi - luj, Ho - spo - di po - mi - luj,
B

S/A Ho - spo - di po - mi - luj.
T Ho - spo - di po - mi - luj.
B

No. 3 Triple

S/A *p* Ho - spo - di po - mi - luj Ho - spo - di po - mi - luj,
T *p* Ho - spo - di. Ho - spo - di.
B

Musical score for Soprano/Alto (S/A), Tenor (T), and Bass (B) parts. The lyrics are: Ho - spo - di po - mi - luj.

No. 4 Triple

Musical score for Soprano/Alto (S/A), Tenor (T), and Bass (B) parts, featuring triplets. The lyrics are: Ho - spo - di po - mi - luj, Ho - spo - di po - mi - luj, Ho - spo - di po - mi - luj, Ho - spo - di po - mi - luj.

Musical score for Soprano/Alto (S/A), Tenor (T), and Bass (B) parts. The lyrics are: Ho - spo - di po - mi - luj.

No. 5 Triple

S/A *mf* Ho - spo - di po - mi - luj Ho - spo - di po -

T *mf* Ho - spo - di po - mi - luj Ho - spo - di po -

B

S/A *f* mi - luj, Ho - spo - di po - mi - luj.

T *f* mi - luj, Ho - spo - di po - mi - luj.

B